



COMUNICATO STAMPA del 20 maggio 2010

Il Concorso fotografico di Progetto ImmigrazioneOggi sull'integrazione degli immigrati in collaborazione con Ferrovie dello Stato prende il treno per l'Europa!

Al via la II edizione del Concorso on line organizzato con Ferrovie dello Stato e le cinque reti ferroviarie di Spagna, Francia, Belgio, Polonia e Lussemburgo. Il tema 2010: "Ferrovie ed Integrazione. Identità e culture di una Europa multi-etnica" .

Dopo il felice esordio nel 2009 della I edizione del concorso fotografico nazionale "Identità e culture di una Italia multi-etnica", <http://www.immigrazioneoggi.it/onlus/fotoconcorso/index.html> la proposta del 2010 di dare visibilità ai processi di integrazione degli immigrati si estende ai fotografi professionisti e dilettanti di sei Paesi europei, rappresentati dalle sei reti ferroviarie che si riconoscono nei principi della "Carta Europea della Solidarietà".

E' proprio il caso di dire che l'iniziativa di Progetto ImmigrazioneOggi ONLUS quest'anno prende il treno per l'Europa!

Infatti, grazie alla sensibilità della Direzione per le Politiche Sociali e Rapporti con le Associazioni di Ferrovie dello Stato, sono state coinvolte nel progetto – che si inserisce nell'ambito delle iniziative dell'Anno europeo della lotta alla povertà e dell'esclusione sociale - Société Nationale des Chemins de Fer Français (Francia), Red Nacional de Ferrocarriles Españoles (Spagna), Société nationale des chemins de Fer Belges (Belgio), Les Chemins de Fer Luxembourgeois (Lussemburgo) e Polskie Koleje Państwowe (Polonia).

Da qui il tema del Concorso fotografico 2010 "Ferrovie ed Integrazione. Identità e culture di una Europa multi-etnica" <http://www.immigrazioneoggi.it/onlus/eurocontest/index.html> che si rivolge ai fotografi professionisti e dilettanti, comunitari e non, residenti in questi sei Stati membri dell'Ue.

Obiettivo dell'iniziativa è coinvolgere e sensibilizzare i cittadini europei sui temi dell'inclusione sociale delle persone più deboli (immigrati, richiedenti asilo, senza fissa dimora, ecc) indipendentemente dall'origine comunitaria o extracomunitaria, caratterizzate da culture e identità diverse rispetto a quelle della società di arrivo, e a volte per questa diversità ingiustamente discriminate ed emarginate. Attraverso il Concorso si darà visibilità ai processi di integrazione messi in campo a livello europeo in luoghi simbolo, come le aree ferroviarie, punti di arrivo, di partenza e, ancora più spesso, di sosta e aggregazione e – talvolta – di pura sopravvivenza delle fasce più deboli della popolazione.

Anche quest'anno, oltre ai premi in denaro per il vincitore assoluto (1.500 euro) e per la migliore fotografia scattata da un fotografo non UE (1000 euro), sono in palio due medaglie di rappresentanza del Presidente della Repubblica ed altri riconoscimenti che si aggiungeranno nei prossimi mesi.

Ma la vera novità di questa edizione consiste in una serie di mostre fotografiche che tra novembre e dicembre chiuderanno l'iniziativa: Roma Termini, l'Hotel de Ville di Parigi, la Stazione centrale di Varsavia ed altre stazioni europee ed italiane ospiteranno una selezione delle fotografie più significative.

Il Concorso – che ha ricevuto il patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per le Pari opportunità e dei Ministeri degli Affari Esteri, dell’Interno, del Lavoro e delle Politiche sociali, per i Beni e le Attività Culturali e del Comune di Roma, ed il sostegno degli Interpreti e Traduttori in Cooperativa di Roma, dell’Associazione Nazionale Funzionari di Polizia e di Studio immigrazione sas– parte oggi con la pubblicazione del regolamento in cinque lingue.

Per partecipare al Concorso le modalità sono più o meno le stesse della prima edizione: i concorrenti potranno inserire le loro fotografie in formato digitale nel sito www.immigrazioneoggi.it dalle ore 15,00 di oggi fino al 30 luglio. Dal 31 luglio fino al 5 ottobre 2010 gli utenti della rete potranno votare le foto preferite per mandarle in finale. Ad ottobre la Giuria tecnica – formata da fotografi, giornalisti ed esperti della comunicazione sociale degli Stati membri coinvolti - designerà i vincitori; a novembre la premiazione e le mostre in Europa.

Da questa collaborazione tra Progetto ImmigrazioneOggi e Ferrovie dello Stato nasce anche una mostra fotografica con i migliori scatti dell’edizione 2009 del Concorso che sarà inaugurata a fine giugno, in occasione della Giornata Mondiale del Rifugiato, presso il Centro di accoglienza per famiglie e minori “Padre Arrupe” di Roma. Le fotografie, buona parte delle quali sono esposte in una sezione permanente del Museo del Vittoriano, saranno ospitate nell’ex albergo dei ferrovieri di Roma Smistamento. Spazi che nel 2002 FS ha ceduto in comodato d’uso al Centro Padre Arrupe per sostenere il progetto a favore dei Rifugiati.

La stessa mostra, a cura dell’Osservatorio Nazionale sul Disagio e la Solidarietà nelle Stazioni Italiane sarà allestita contemporaneamente in tutti gli Help Center d’Italia, i centri di prima accoglienza che il Gruppo FS d’intesa con gli enti locali e l’associazionismo ha aperto in questi anni nelle principali stazioni a sostegno delle persone più disagiate.

Tutte le informazioni relative al Concorso sul sito www.immigrazioneoggi.it (Red.)

Progetto ImmigrazioneOggi Onlus

Via del Giglio, 3

01100 Viterbo

onlus@immigrazioneoggi.it